

## De Cristo a Lacan y de regreso

Imparte: Isaí Soto García

Sesiones:

- 1.) La noción cristiana de “pecado”: errar el blanco.
- 2.) San Pablo y la dialéctica de la ley y el pecado.
- 3.) La Cosa lacaniana y su relación con la noción de pecado.
- 4.) Dos tipos de repetición.
- 5.) ¿Quién nos libraré de este cuerpo de muerte?
- 6.) Una lectura lacaniana de la conversión.

Si bien no solemos asociar al psicoanálisis con el Cristianismo, es claro a lo largo de la obra de Lacan no sólo la marcada influencia personal que de él recibe, sino también y sobre todo, las elaboraciones que realiza a propósito de temas y pasajes pertenecientes a la tradición judeo-cristiana. Todavía más, hay pasajes en donde uno se pregunta si es posible que lo que Lacan está sosteniendo no sólo se relaciona o alude al cristianismo sino que, si el apoyo de este, no habría existido en absoluto. Para muestra un pasaje tomado del seminario 20, de la clase del 12 de diciembre de 1972:

“Pues, en fin, no hubo necesidad del discurso analítico para que, ahí está el matiz, como verdad, sea anunciado que no hay relación sexual. No crean que, yo, vacile un poco en arriesgarme. No es de hoy que hablaría de San Pablo, ya lo he hecho. No es eso lo que me da temor, incluso comprometerme con gente cuyo estatuto, cuya descendencia no es, para hablar con propiedad, lo que yo frecuento. No obstante, que “los hombres de un lado, las mujeres del otro”, eso fue la consecuencia del Mensaje, ahí tienen lo que, en el curso de los tiempos ha tenido algunas repercusiones.”

En el texto, Lacan hace referencia al seminario 7 en donde en tres ocasiones alude al capítulo 7 de la carta de Pablo a los Romanos. Aquí, en el seminario 20, ni más ni menos dice que la diferencia sexual es una consecuencia del “Mensaje”. Si bien lo que digo hasta ahora no es un secreto, tampoco lo es que en muy raras ocasiones encontramos el tema directamente planteado.

Pues bien, el objetivo de este curso es realizar un viaje que nos lleve de los textos bíblicos a la enseñanza de Lacan, intentado señalar lo que le aporta y luego volver al cristianismo por la vía de las elaboraciones que Lacan desarrolla valiéndose de él e intentando extraer sus consecuencias.

El hilo conductor de este viaje, será la noción cristiana de “pecado”. A partir de su clarificación intentaremos abordar el curso. Cabe aclarar que no estamos enfocándonos en la “tradición” cristiana, sino el texto bíblico canónico y su estudio exegético.